



UNIVERSIDAD
DEL AZUAY



VINCULACIÓN
CON LA SOCIEDAD

INFORME FINAL

2023

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

INCLUSIÓNARTE: EDUCACIÓN INCLUSIVA DIRIGIDA A NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO VICTORIA DEL PORTETE Y EN LA UNIDAD EDUCATIVA ESPECIAL AGUSTÍN CUEVA TAMARIZ: FASE 2.

1. DATOS INFORMATIVOS DEL PROYECTO

- 1.1 Programa de Vinculación: 04-EDUCACIÓN DE CALIDAD
- 1.2 Campo amplio: Educación
- 1.3 Campo específico: Educación
- 1.4 Campo detallado: Educación
- 1.5 Nombre del proyecto: INCLUSIÓNARTE: EDUCACIÓN INCLUSIVA DIRIGIDA A NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN BÁSICA A TRAVÉS DE LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA EN LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO VICTORIA DEL PORTETE Y EN LA UNIDAD EDUCATIVA ESPECIAL AGUSTÍN CUEVA TAMARIZ: FASE 2.
- 1.6 Facultad: Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas
- 1.7 Carreras: Escuela de Educación Básica
- 1.8 Fuente de financiamiento: 05. ASIGNACION REGULAR IES
- 1.9 Instituciones:
- Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete
 - Escuela de Educación Especial Agustín Cueva Tamariz
- 1.10 Lugar de intervención:
- GAD Parroquial de Victoria Del Portete (Irquis)

1.11 EQUIPO DE TRABAJO:

PROFESORES PARTICIPANTES

Nombres y Apellidos	Identificación	Formación Académica	Descripción de Títulos Académicos	Tipo de docente	Correo electrónico	Teléfonos	Función	Número total de horas	Actividad Cumplida
Eulalia Ximena Tapia Encalada	0102418571	Cuarto Nivel	Profesora En Ciencias de la Educacion Especializacion Educacion Especial Magister En Intervencion Y Educacion Inicial Licenciada En Ciencias de la Educacion Especialidad Educacion Especial Y Preescolar	ADMINISTRATIVO	etapia@uazuay.edu.ec	2841481 093148266 2847967	Director	72	Directora de Proyecto
Carlos Enrique Loja Llivisaca	0102574498	Cuarto Nivel	Licenciado En Cine Y Audiovisuales Master Universitario En Estudios Avanzados de Teatro	OCASIONAL I ESTABLE	celoja@uazuay.edu.ec	0989084207	Técnico experto (interno)	96	Profesor de artes escénicas
Enma Kamila Torres Orellana	0102125234	Cuarto Nivel	Master En Historia de America Latina: Mundos Indigenas Magister En Antropologia Licenciada En Ciencias de la Educacion En la Especialidad de Historia	OCASIONAL I ESTABLE	ektorres@uazuay.edu.ec	0993345662 0992872634	Técnico experto (interno)	72	Apoyo en la logística del proyecto así como en la ejecución del proyecto
Ambar Anabel Celleri Gomezcoello	0103731717	Cuarto Nivel	Licenciada En Ciencias de la Educacion Mencion Educacion Especial Y Preescolar Magister En Intervención Y Educación Inicial Master Universitario En Intervencion Educativa	AUXILIAR I	acelleri@uazuay.edu.ec	2837092 0987421339	Técnico experto (interno)	72	Apoyo en la elaboración y ejecución del proyecto

1.11 EQUIPO DE TRABAJO:

PROFESORES PARTICIPANTES

Nombres y Apellidos	Identificación	Formación Académica	Descripción de Títulos Académicos	Tipo de docente	Correo electrónico	Teléfonos	Función	Número total de horas	Actividad Cumplida
			Y Psicologica						

ESTUDIANTES PARTICIPANTES

Nombres y Apellidos	Identificación	Código	Nivel	Facultad	Carrera	Correo electrónico	Teléfonos	Función	Número total de horas	Actividad Cumplida
Marcia Alejandrina Duchitanga Morocho	0105908776	93108	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	marcia.duchitanga@es.uazuay.edu.ec	0981129213 0968722127 0068688471	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Maria Judith Peñafiel Cando	1450298136	93062	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	maria.penafiel@es.uazuay.edu.ec	072760110 0994784607	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Kerly Tatiana Mogrovejo Cordova	0106288491	93149	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	kerly.mogrovejo@es.uazuay.edu.ec	0984202865 0969841761 0998168930	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Katherine Michelle Farfán Gómez	0106109622	90682	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	Katyfa65@es.uazuay.edu.ec	0990786478	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Michelle Anahí Calle Arévalo	0106289184	91909	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	michelle.calle@es.uazuay.edu.ec	072870732 0995088403 0997565198	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Luis Andrés Puglla Godoy	1104844301	94909	5	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	luis.puglla@es.uazuay.edu.ec	0985726775	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Silvia Patricia Orellana Rodas	0105521397	93151	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	silvia.orellana@es.uazuay.edu.ec	2223027 0995801132 0960878768	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante

ESTUDIANTES PARTICIPANTES

Nombres y Apellidos	Identificación	Código	Nivel	Facultad	Carrera	Correo electrónico	Teléfonos	Función	Número total de horas	Actividad Cumplida
Cesar Lenin Garay Aguilar	0104959184	94866	5	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	cesar.garay@es.uazuay.edu.ec	4209785 0995197399 +593981003631	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Bryan Leonardo Saquinaula Lojano	0107411563	91871	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	bryan.saquinaula@es.uazuay.edu.ec	4076544 0963858664 2400144	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Tania Fernanda Tenezaca Huerta	1750785402	93319	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	taniatenezaca2000@es.uazuay.edu.ec	0999360102 0969629532	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Gabriela Dayana Aponte Camacho	0704755313	93127	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	gabriela.aponte@es.uazuay.edu.ec	72804874 0959460893 0980264156	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Ninica Micaela Culcay Culcay	0106446669	94176	5	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	ninica.culcay@es.uazuay.edu.ec	2832855 0959829295 846795	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Luis Stalin Tinizhañay Romero	0706593662	94864	5	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	luis.tinizhanay@es.uazuay.edu.ec	0722045794 0963651934 0979644763	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Katherine Gabriela Chuqui Loja	0107427387	94867	5	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	katherine.chuqui@es.uazuay.edu.ec	2481261 0997100608 0939990212	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Rosa Magdalena Jimenez Jimenez	1150641023	93130	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	rosa.jimenez@es.uazuay.edu.ec	0997426558 0984101104	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante

ESTUDIANTES PARTICIPANTES

Nombres y Apellidos	Identificación	Código	Nivel	Facultad	Carrera	Correo electrónico	Teléfonos	Función	Número total de horas	Actividad Cumplida
Ruth Abigail Guamán Tasambay	0151089414	90656	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	90656@es.uazuay.edu.ec	+593 99 10 4 9594 0967247225	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Julexyi Valentina Farias Jadan	0105987564	90589		Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	valentinaf@es.uazuay.edu.ec		Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Santiago Marcelo Barros Gavilanes	0106421100	93074	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	sbarros@es.uazuay.edu.ec	072886101 0961800166 2883333	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Yessenia Maribel Maita Cango	1150279725	93129	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	yessenia.maita@es.uazuay.edu.ec	0985293735 0980818710	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Ana Cristina Arias Astudillo	0107231151	93160	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	ana.arias@es.uazuay.edu.ec	2885958 0999242380 0998173649 099865804	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Karla Mariuxi Saquinaula Quizhpi	0106493380	94862	5	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	karla.saquinaula@es.uazuay.edu.ec	4098759 0979221153 0983992141	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Erika Priscila Torres Torres	0105215842	93150	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	erika.torres@es.uazuay.edu.ec	4037485 0993812125	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante
Rosa Janneth Morales Zumba	0107514093	93103	7	Filosofía Y Ciencias Humanas	Educación Básica	rosa.morales@es.uazuay.edu.ec	0990197470 0982931842 0989432390	Prácticas de Vinculación	144	Estudiante participante

1.12 Unidades Académicas participantes

Facultad	Unidad Académica
Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas	Escuela de Educación Básica

1.12 Beneficiarios Directos e Indirectos:

Número total de beneficiarios directos: 133

Número total de beneficiarios indirectos: 0

Detalle:

Directo/Indirecto	Cantidad de beneficiarios	Descripción de los Beneficiarios	Beneficio Generado
Directo	23	23 estudiantes de la escuela de educación básica	Mejora en las habilidades y destrezas de expresión artística de los estudiantes de educación básica
Directo	110	110 niños y niñas de 8 a 11 años de la Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete y el Centro d Educación Especial Agustín Cueva Tamariz	Aplicación de los proyectos en contextos educativos: 110 niños y niñas Mejora en la expresión de emociones, participación e interacción de los niños de la Unidad Educativa Victoria del Portete y del Centro de Atención Especializada Agustín Cueva Tamariz.

1.13 Plazo de Ejecución del Proyecto:

Fecha de inicio de Proyecto: 01 de Abril de 2023

Fecha de fin planeado: 01 de Octubre de 2023

Fecha de fin real: 14 de Julio de 2023

2. RESUMEN DEL PROYECTO

2.1 Resumen final del proyecto:

El presente proyecto InclusiónArte: Educación Inclusiva dirigido a niños, niñas de educación general básica, en primer lugar favoreció en la formación docente de los estudiantes de la escuela de Educación Básica, con estrategias metodológicas a través de la expresión artística, lo que ha permitido desarrollar su creatividad y la expresión personal y colectiva, destrezas o habilidades que les permita a través del arte mediar procesos inclusivos, en segundo lugar las obras fueron aplicadas en un contexto rural, público: Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete y en la Escuela de Educación Especial Agustín Cueva Tamariz; se trabajó con 100 niños y niñas aproximadamente, consiguiendo mejorar su parte emocional, interacción social y por ende en el aprendizaje.

2.2 Alcance territorial del proyecto:

Parroquial

2.3 Objetivo General:

Fomentar una cultura de inclusión educativa en la Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete y la Unidad Educativa Especial Agustín Cueva Tamariz, a través de la expresión artística para mejorar la interacción y expresión emocional en niños, niñas de 8 a 11 años.

2.4 Objetivos Específicos:

- Reforzar en los estudiantes de Educación Básica habilidades artísticas y escénicas con la finalidad de que diseñen y aplique obras artísticas educativas dirigidas a niñas y niños de 8 a 11 años, que favorezcan la inclusión educativa.
- Elaborar obras artísticas educativas con estrategias de artes escénicas dirigidas a niños y niñas de 8 a 11 años.
- Aplicar obras artísticas educativas en niños y niñas de 8 a 11 años de la Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete y Unidad Educativa Especial Agustín Cueva Tamariz.

2.5 Situación al inicio de la ejecución del proyecto:

Este proyecto, está dirigido a niños, niñas de 8 a 11 de la Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete y del Centro de atención especializada Agustín Cueva Tamariz. Se propone trabajar mediante la expresión artística, con el fin de favorecer procesos inclusivos en las comunidades educativas. Se desarrolló una primera fase en la cual se formó a los estudiantes de educación básica en habilidades de expresión artística, elaboración y aplicación de 2 obras teatrales.

En esta segunda fase se reforzará la formación de los estudiantes en habilidades artísticas para la creación y ejecución de nuevas obras; con el fin de mejorar en los niños las relaciones interpersonales, emocionales y por lo tanto de aprendizaje; a la vez que los estudiantes universitarios adquirirán habilidades de las artes escénicas, que les permita desempeñarse, como facilitadores y mediadores de aprendizajes significativos, con un enfoque de educación inclusiva que atienda a la diversidad.

2.6 Situación actual de los beneficiarios:

-23 Estudiantes de la escuela de Educación Básica, mejoraron las habilidades y destrezas de expresión artística.

-Proyectos Educativos a través de la expresión artística: 2 actividades artísticas, 2 obras artísticas y 2 obras teatrales .

-Aplicación de los proyectos en contextos educativos: 110 niños y niñas

-Mejora en las habilidades y destrezas de expresión artística de los estudiantes de educación básica.

-Mejora en la expresión de emociones, participación e interacción de los niños de la Unidad Educativa Victoria del Portete y del Centro de Atención Especializada Agustín Cueva Tamariz.

2.7 Descripción de las actividades realizadas durante la ejecución del proyecto:

Objetivo específico	Actividad Planificada	Subactividad Planificada	% de Cumplimiento	Fecha de inicio	Fecha de fin	Fecha de Ejecución	Responsable de la Ejecución	Documento de Evidencia	Enlace de Evidencia	Observaciones
Reforzar en los estudiantes de Educación Básica habilidades artísticas y escénicas con la finalidad de que diseñen y aplique obras artísticas educativas dirigidas a niñas y niños de 8 a 11 años, que favorezcan la inclusión educativa.	Clases de expresión corporal y artística dirigida por los profesores de la carrera de Arte teatral		95%	07/04/2023	06/05/2023	07/04/2023	Carlos Enrique Loja Llivisaca	PRO_DOC_RES_321_Respaldo321.pdf (Documento en Repositorio)		
Aplicar obras artísticas educativas en niños y niñas de 8 a 11 años de la Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete y Unidad Educativa Especial Agustín Cueva Tamariz.	Realizar obras de teatro con temáticas educativas. Realizar actividades a través de las artes escénicas con niños de 8 a 11 años		95%	12/05/2023	23/06/2023	19/05/2023	Eulalia Ximena Tapia Encalada	PRO_DOC_RES_322_Respaldo322.pdf (Documento en Repositorio)		

2.7 Descripción de las actividades realizadas durante la ejecución del proyecto:

Objetivo específico	Actividad Planificada	Subactividad Planificada	% de Cumplimiento	Fecha de inicio	Fecha de fin	Fecha de Ejecución	Responsable de la Ejecución	Documento de Evidencia	Enlace de Evidencia	Observaciones
Elaborar obras artísticas educativas con estrategias de artes escénicas dirigidas a niños y niñas de 8 a 11 años.	Elaboración de Guiones con temáticas pertinente al contexto. Elaboración de materiales títeres, máscara		98%	24/03/2023	07/04/2023	28/04/2023	Carlos Enrique Loja Llivisaca	PRO_DOC_RES_161_Respaldo161.docx (Documento en Repositorio)		

3 VERIFICACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Impacto Generado

• Social	X
• Ambiental	
• Científico	
• Cultural	
• Económico	
• Político	

3.2 Descripción de Impacto Generado

IMPACTO	DESCRIPCION
Social	Mejora de las habilidades y destrezas de expresión artística de los estudiantes de educación básica. Obras educativas con estrategias de artes escénicas dirigidas a niños y niñas de 8 a 11 años. Mejora de la interacción y expresión de emociones en niños y niñas de 6 a 10 años.

3.3 Indicadores de Impacto - Métodos/Criterios de Medición

Nro. De Indicado	Descripción	Tipo	Método	Resultados de los Indicadores de impacto
1	Mejora de las habilidades y destrezas de expresión artística de los estudiantes de educación básica.	Cualitativo	Asistencia a las clases de expresión artística y desempeño en la creación y aplicación de obras artísticas	23 estudiantes de educación básica con habilidades y destrezas de expresión artística
2	Obras educativas con estrategias de artes escénicas dirigidas a niños y niñas de 8 a 11 años.	Cuantitativo	Número de obras artísticas educativas elaboradas y aplicadas	2 actividades artísticas, 2 obras artísticas y 2 obras teatrales
3	Mejora de las relaciones interpersonales y expresión de emociones en los niños y niñas de 8 a 11 años.	Cualitativo	Asistencia. Participación activa en las obras	Se aplican las actividades artísticas, obras artísticas y teatrales a 110 niños quienes mejoran relaciones interpersonales y expresión de emociones.

3.4 Matriz de verificación de indicadores de objetivos

Objetivo Específico	Porcentaje cumplimiento	Indicador	Verificación		
			Resultado Esperado	Resultado Obtenido	Observaciones
Aplicar obras artísticas educativas en niños y niñas de 8 a 11 años de la Unidad Educativa del Milenio Victoria del Portete y Unidad Educativa Especial Agustín Cueva Tamariz.	95 %	Aplicación de la obra artística-teatral en los contextos educativos participantes	Sesiones de trabajo participativas con los niños de 8 a 11 años	8 sesiones de trabajo en los contextos educativos	
Elaborar obras artísticas educativas con estrategias de artes escénicas dirigidas a niños y niñas de 8 a 11 años.	98 %	Obras artísticas-teatrales	Obras artísticas-teatrales para niños y niñas de 8 a 11 años	2 actividades artísticas, 2 obras artísticas y 2 obras teatrales	
Reforzar en los estudiantes de Educación Básica habilidades artísticas y escénicas con la finalidad de que diseñen y aplique obras artísticas educativas dirigidas a niñas y niños de 8 a 11 años, que favorezcan la inclusión educativa.	95 %	Habilidades y destrezas de expresión artística de los estudiantes de educación básica.	Diseño y aplicación de obras artísticas-teatrales en niños de 8 a 11 años	Se aplica en los contextos las actividades, obras artísticas y teatrales en los contextos participantes	

3.5 Resultados alcanzados / Productos obtenidos a nivel general de proyecto:

Resultado/producto planificado	Tipo	Resultado/producto Obtenido	Observaciones
Mejora de las relaciones interpersonales y expresión de emociones en los niños y niñas de 8 a 11 años	Resultado	Mejora de las relaciones interpersonales y expresión de emociones en los niños y niñas de 8 a 11 años.	
Mejora de las habilidades y destrezas de expresión artística de los estudiantes	Resultado	Mejora de las habilidades y destrezas de expresión artística de 23 estudiantes	

Resultado/producto planificado	Tipo	Resultado/producto Obtenido	Observaciones
de educación básica.		de educación básica.	
Obras artísticas- teatrales para niño y niñas de 8 a 11 años	Producto	Proyectos Educativos a través de la expresión artística: 2 actividades artísticas, 2 obras artísticas y 2 obras teatrales	

4 EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA

4.1 Ejecución presupuestaria UDA.

Presupuesto Aprobado			Ejecución Presupuestaria		
No.	Rubros	Presupuesto	Egresos	Saldo	% Ejecución
1	Sueldos	\$3606,24	\$2725,44	\$880,80	75,58%
2	Viajes Técnicos	\$600,00	\$360,00	\$240,00	60%
3	Maquinaria Y Equipos	\$0,00	\$0,00	\$0,00	0%
4	Materiales Y Suministros	\$2281,00	\$196,19	\$2084,81	8,6%
5	Subcontratos	\$0,00	\$0,00	\$0,00	0%
6	Costo directo	\$6487,24	\$3281,63	\$3205,61	50,59%
7	Costo indirecto	\$1621,81	\$820,41	\$801,40	50,59%
8	Total ejecución	\$8109,05	\$4102,04	\$4007,01	50,59%

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

-El presente proyecto favoreció procesos inclusivos de los niños, niñas de 8 a 11 a través de la expresión artística y contribuirá en la formación de los futuros docentes de educación básica.

-Se fomentó una cultura de inclusión educativa en la Unidad Educativa del Milenio Victoria del Porte y Centro de Atención Especializada Agustín Cueva Tamariz, a través de la expresión artística se mejoró la interacción, expresión emocional de niños, niñas de 8 a 11 años.

Se elaboró y aplicó proyectos educativos con estrategias de artes escénicas dirigidas a niños y niñas de 8 a 11 años.

5.2 Recomendaciones

Continuar con proyectos de vinculación a los centros de educación de la ciudad y parroquia utilizando el arte como mediador del aprendizaje y favorecer procesos inclusivos

Eulalia Ximena Tapia Encalada
DIRECTORA DEL PROYECTO

Cristian Geovanny Cobos Guillén
COORDINADOR DE VINCULACION